

Die fünf Module im Fächerverbindenden Unterricht

In Schuljahr 2017/18 wurde das FU-Band für den Jahrgang 9 inhaltlich und strukturell neu geplant. Es sind fünf neue Module entstanden, die im Folgenden beschrieben sind. Die Module werden in Trimestern unterrichtet und jede/r Schüler/in belegt drei der fünf Module.

Fortschritt und Gewalt – Wie Energie die Geschichte des Menschen beeinflusste	Geschichte & Physik
<p>Das Leben der Menschen veränderte sich um 1900 massiv: Neue Transportmittel schafften mehr Mobilität und Freiheit. Elektrifizierung und neue Wege der Kommunikation sorgten für mehr Komfort. Andererseits entwickelte sich im Alltag ein Leben voller Hektik. Die Erfindung neuer Waffen führte zu einem bis dahin nicht vorstellbaren Grauen auf den Schlachtfeldern Europas im Ersten Weltkrieg.</p> <p>All dies wäre ohne Energie in großen Mengen und deren Freisetzung in kurzer Zeit nicht möglich gewesen. Grundvoraussetzung hierfür war das physikalische Know-how, Energie gezielt umzuwandeln bzw. übertragen zu können, um die gewünschte Wirkung für Eisenbahnen, Maschinengewehre, elektrisches Licht, etc. zu erzielen.</p> <p>Inwiefern die technische Entwicklung und die Geschichte des Menschen sich gegenseitig beeinflussten und was wir hieraus für die Zukunft lernen können, sollt ihr in diesem Modul am Beispiel der Jahrhundertwende entdecken.</p>	
Plastikwelt – Unser Leben im Kunststoffzeitalter	Geographie & Chemie
<p>Mit wie vielen Kunststoffprodukten kommst du im Alltag in Kontakt? Sei es die Zahnbürste am Morgen, der Stift im Unterricht, das Kaugummi in der Pause, dein Handy am Nachmittag oder das neue Outfit – es sind sicher mehr als du denkst. Die vielfältigen Eigenschaften der verschiedenen Kunststoffe können wir für unsere Zwecke nutzen. Wir wollen mit euch nicht nur die Vorzüge der unterschiedlichen Kunststoffe thematisieren, sondern auch die damit einhergehenden Probleme für uns und unsere Erde beurteilen. Das Ziel des Moduls ist es, dass wir ein Bewusstsein für einen nachhaltigen Umgang mit Kunststoffen schaffen. Hierfür werden wir nicht nur das Konsumverhalten und Recycling von Kunststoffen thematisieren, sondern auch einen Ausblick auf alternative Stoffe für die Zukunft geben.</p>	
Wer bin ich? Untersuchungen aus biologischer und künstlerischer Sicht	Kunst & Biologie
<p>Wie bin ich zu dem geworden, der ich bin? Welche äußeren Faktoren prägen mich? Wie stelle ich mich selbst dar und wie nehmen mich andere wahr? Solchen Fragen wollen wir in diesem Modul nachgehen. Dazu werden wir neurobiologische und genetische Aspekte heranziehen sowie den Einfluss von Hormonen und verschiedene Geschlechterrollen thematisieren. Gleichzeitig untersuchen wir dieses Thema auf ganz individuelle Weise mit unterschiedlichsten künstlerischen Mitteln wie z.B. Fotografie, Malerei, Zeichnung. Ausgehend von dieser Beschäftigung soll der kritische Blick geöffnet werden auf unser Leben in einer medial geprägten Gesellschaft.</p>	

Demokratie und ihre Spielregeln	PGW & Theater
<p>Was haben Politik und Theater gemeinsam? Der Auftritt ist inszeniert, die Rede wird zielführend einem Publikum vorgetragen. In beiden Fällen gilt es, die Zuhörerschaft von der eigenen Sache zu überzeugen. Aus dem Fach Theater werden Übungen zum Einsatz von Stimme, zum freien Sprechen, das Trainieren der Körpersprache und Formen der Improvisation in das Modul eingebracht.</p> <p>Aus PGW fließen Fragen ein, die das politische System betreffen, in dem du lebst. Wie wird Macht im Staat so zugeteilt, dass nicht Willkür, sondern demokratische Prinzipien herrschen? Wie werden politische und gesellschaftliche Konflikte ausgetragen, sodass möglichst viele davon profitieren?</p> <p>Ihr werdet in einem fächerverbindenden Projekt, das PGW und Theater sinnvoll zusammenbringt, die medienwirksame Umsetzung politischer Inhalte erproben.</p>	
Deine Stimme zählt	PGW & Musik
<p>Demokratie bedeutet „Macht des Volkes“. Das heißt, dass auch du deine Stimme erheben darfst. Das gilt besonders auch dann, wenn die eigenen Interessen und Bedürfnisse in der Politik zu kurz kommen.</p> <p>Der antike Philosoph Platon hat behauptet, „Musik kann die Welt verändern“. Welchen Beitrag leistet Musik eigentlich zur Meinungsbildung innerhalb eines politischen Systems? Kann Musik ein Land verändern? In diesem Modul geht es darum, das politische System, in dem wir leben, kennenzulernen und den Zusammenhang von Politik und Musik zu verstehen.</p> <p>Wie kann Musik zum Erhalt politischer Macht instrumentalisiert werden? Wie wird und wurde Musik zur Kritik an bestehenden Systemen eingesetzt? Wie sind Nationalhymnen konzipiert, um ihre Wirkung zu entfalten? Diesen und anderen Fragen wollen wir mit euch in dem Modul nachgehen.</p>	

Überfachliche Kompetenzen

Neben den neuen inhaltlichen Schwerpunkten, wurde für jedes Trimester ein überfachlicher Schwerpunkt festgelegt, der in allen fünf Modulen parallel trainiert wird. Hierbei handelt es sich um überfachliche Kompetenzen, die in der 10. Klasse und in der Oberstufe zunehmend gefordert werden, den Schülern/innen jedoch häufig noch Probleme bereiten. Die komplexen fächerverbindenden Modulthemen bieten die Möglichkeit diese über das Jahr zu trainieren.

1. Trimester	Recherchieren und Umgang mit Quellen (Informationen gezielt in verschiedenen Medien suchen, verlässliche Quellen identifizieren, Quellenangaben machen)
2. Trimester	Finden eigener Forscherfragen (Leitfragen) (eigene Interessenschwerpunkte innerhalb eines Themas finden, Forscherfragen formulieren und diesen zielgerichtet nachgehen)
3. Trimester	Urteilsfähigkeit (Kritische Beurteilung von Informationen und Ergebnissen sowie Selbstreflexion des eigenen Arbeitsprozesses)